



LENGUAJE Y LITERATURA

8° Básico 2020

Actividades Domiciliarias

Fecha	Semana del 28/05 al 04/06	GUÍA N° 5
Unidad I	¿A quiénes podemos amar?	
Orientaciones	En esta guía, encontrarán experiencias de aprendizaje con estrategias para desarrollar habilidades socioafectivas y de lectoescritura.	
Conocimientos previos	Habilidades de comprensión lectora	
Objetivos de Aprendizaje		Indicadores de Evaluación
Analizar sus relaciones, presenciales o virtuales a través de las redes sociales, y las de su entorno inmediato atendiendo a los derechos de las personas involucradas considerando los principios de igualdad, dignidad, inclusión y no discriminación	*Analizan críticamente sus relaciones virtuales, reconociendo el impacto positivo o negativo que puede tener en otras personas el contenido y la forma de transmitir mensajes no respetando la igualdad, dignidad, inclusión y no discriminación.	
Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes.	*Describen necesidades personales o de la comunidad. *Comparan las necesidades detectadas en las personas o en la comunidad. *Investigan, con diferentes criterios de análisis, necesidades de reparación, adaptación y mejora.	
Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos	Leen para entretenerse, para encontrar información, para informarse, etc. Comentan los textos que han leído.	
Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito: recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir; corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación	Justifican por qué, para escribir sus textos, incluyen o descartan información recopilada. Organizan sus ideas e información en torno a diferentes categorías o temas, usando organizadores gráficos o esquemas. Comentan con otros los problemas que tienen en la redacción del texto y las posibles soluciones. Incorporan, cuando es necesario, conectores que ayudan al lector a comprender la relación que hay entre las oraciones de un mismo párrafo. Revisan la puntuación para que el texto sea coherente	
Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT)		
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valorar la diversidad de perspectivas, creencias y culturas, presentes en su entorno y el mundo, como manifestación de la libertad, creatividad y dignidad humana ❖ Manifestar disposición a formarse un pensamiento propio, reflexivo e informado, mediante una lectura crítica y el diálogo con otros ❖ Manifestar disposición a reflexionar sobre sí mismo y sobre las cuestiones sociales y éticas que emanan de las lecturas 		

DESARROLLAR LA GUÍA EN EL CUADERNO DE LENGUAJE CON FECHA DE TRABAJO Y O.A.

Primer Objetivo de Aprendizaje	EDUC TECNOLÓGICA Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes.
Actividades	Como ya vimos en la guía anterior (N°4), es muy importante activar o rescatar nuestros conocimientos previos para hacer conexiones con el nuevo conocimiento (Texto-sí mismo), a esta estrategia le llamamos: ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS , se realiza siempre pero de manera inconsciente. Ejemplo: “Piensa, responde y comparte con tus compañeros en tiempos de autoaprendizaje y de manera virtual con tus compañeros” ¿Qué piensas de la falta de clases por confinamiento en las casas? ¿Cuál de todas estas estrategias Zoom, libros del Mineduc, grupos de WhatsApp, correos electrónicos son una solución a la educación a distancia? Justifica tu respuesta con argumentos del texto y de tus conocimientos previos ¿Cuáles son tus necesidades escolares para estudiar a distancia? ¿Cómo podrías aportar a la adaptación y mejorar la educación a distancia?
Segundo Objetivo de Aprendizaje	Analizan críticamente sus relaciones virtuales, reconociendo el impacto positivo o negativo que puede tener en otras personas.
Actividades	Como lo hemos estudiado años anteriores, ANALIZAR es estudiar algo por parte, en este caso el Obj. de Aprendizaje es focalizarnos en las relaciones virtuales y lo negativo que es discriminar, excluir, desigualdad y humillación de las personas https://www.youtube.com/watch?v=6K0wtyDI2u4 Piensa y reflexiona: ¿Eres la misma persona en redes sociales? ¿Por qué? ¿Te ocultas con otra identidad? ¿Por qué? ¿Te manejas con aplicaciones de software para ser deshonesto, como rayar guía de manera anónima? ¿Qué necesitas para ser una persona que se comporte con igualdad, modestia, comprensivo y afecto con otras personas?

Tercer Objetivo de Aprendizaje

Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos

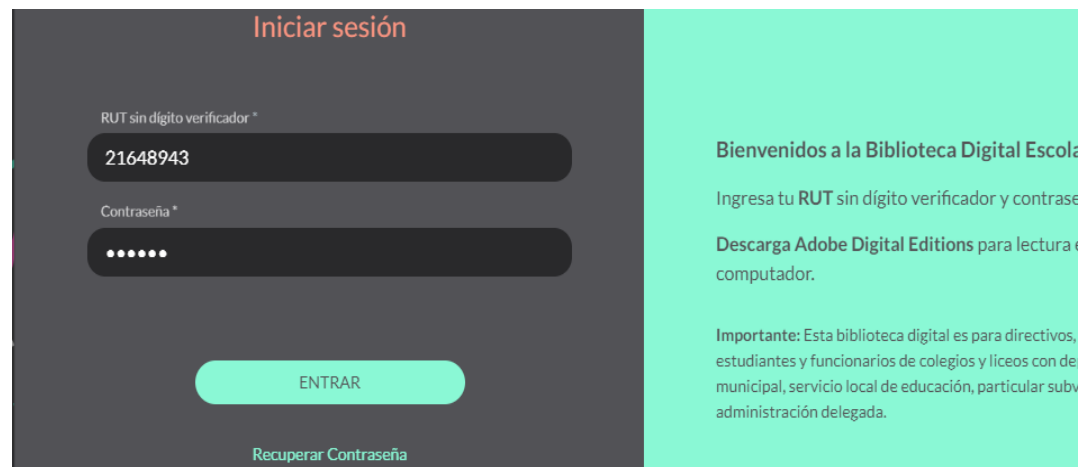
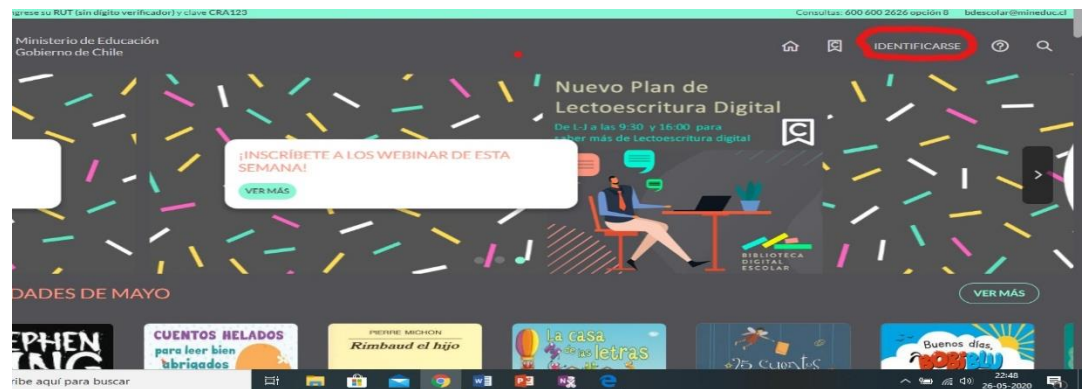
Actividades

1.- En esta ocasión, trabajarás con un software, buscador en línea para localizar información específica desde un dispositivo (celular o computador conectado a internet), observa la imagen de iconos de software buscadores.



1.- Desde cualquier dispositivo (celular, tablet o computador) desde un buscador ingresa la dirección de la página de Biblioteca escolar Mineduc <https://bdescolar.mineduc.cl>

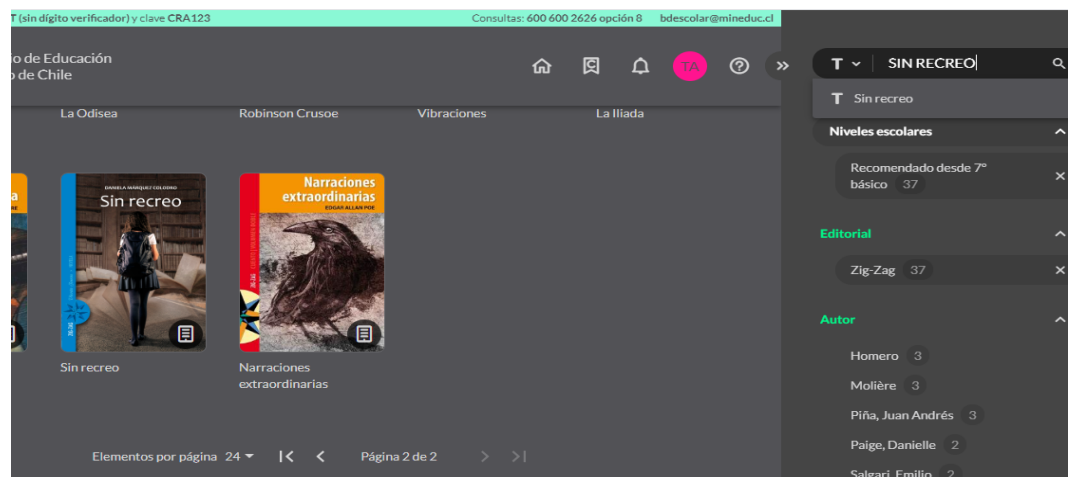
2.- Para iniciar sesión ingresa al link **IDENTIFICARSE**, que está marcado con una línea roja y digita tu RUT (sin dígito verificador) y luego la clave **CRA123**.



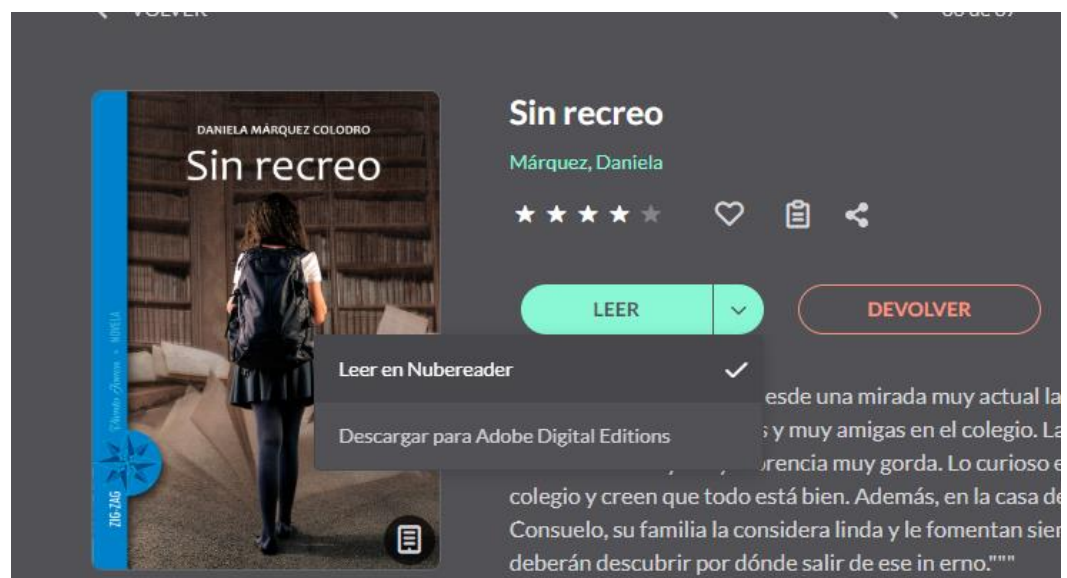
Luego te vas al buscador (aparece con la imagen de una lupa y marcada de rojo) y escribes el nombre del texto



Se despliega una barra para buscar por título, autor, editorial y materia. En este caso por título "Sin recreo" y pincho la lupa



Aparece el link leer, hacer click y seleccionar **LEER EN NUBEREADER**



Finalmente se despliega el libro completo para leerlo o escucharlo



II.-Durante la semana leerás hasta el Capítulo 10 de la novela “Sin Recreo” Organiza las ideas e información en torno a diferentes categorías (tema, ideas principales y secundarias de cada capítulo, usando organizadores gráficos o esquemas.

1.- TÉCNICA PARA RESUMIR

Paso 1: Identifica el tema central

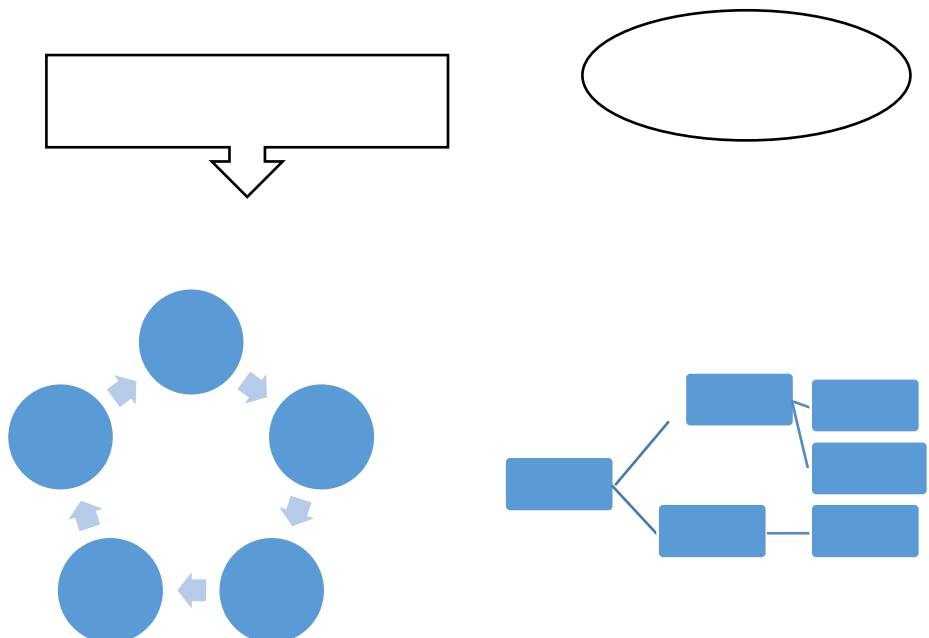
En primer lugar, identifica la información más relevante del texto, para ello, realiza la pregunta ¿De quién o de qué se habla? Para reconocer el tema de cada Capítulo.

Paso 2: Reconoce las ideas principales y secundarias

Identifica la idea más importante de cada capítulo y escríbela en tu cuaderno. Recuerda usar la pregunta ¿Qué se dice del tema, es decir, qué acciones se realizan (verbos). Asimismo, reconoce las ideas secundarias

Paso 3: Construye un organizador gráfico.

Elige un organizador gráfico, que te permita ordenar y jerarquizar la información: tablas, mapas conceptuales, entre otros. Encontrarás en la aplicación de **insertar SMARTART** de Word. Ejemplo:



Justifica por qué, para escribir el texto, incluyes o descartas información.

2.- TÉCNICA PARA OPINAR

Opinar fundamentadamente es enunciar, explicar, decir lo que piensas acerca de un tema, una situación o las actitudes de las personas. Para argumentar o fundamentar tu opinión puedes utilizar parte de la información del texto o tus propios conocimientos o experiencias previas que son las ideas, juicios, reflexiones o criterios de la opinión.

Pasos para opinar sobre algo (el contenido de un texto, en este caso) o una actitud de personas, resultado de algo, un procedimiento, debes utilizar criterios (juicios, reflexiones o ideas) para dar los argumentos.

PASO 1: Reconoce el objeto o situación a opinar.

PASO 2: Define el o los criterios (Reflexión) de la opinión de acuerdo a la situación ¿Qué criterios utilizarás para la opinión?

PASO 3: Comprueba si la información presentada responde a los Criterios definidos

PASO 4: Plantea tu opinión argumentado a partir de los (juicios)

Cuarto Objetivo de Aprendizaje de guía

Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito: recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir; corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación

Finalmente escribe la información encontrada en cada capítulo, en un texto con el formato de una narración

Comentan con otros los problemas que tienen en la redacción del texto y las posibles soluciones.

Incorporan, cuando es necesario, conectores que ayudan al lector a comprender la relación que hay entre las oraciones de un mismo párrafo.

Revisan la puntuación para que el texto sea coherente.

Envía el trabajo al correo antovilches@yahoo.es